

* выявление новых талантливых исполнителей, собирателей и авторов

частушек;

* возможность общения и обмена опытом участников.

**Участники фестиваля**

Участниками фестиваля, независимо от ведомственной принадлежности, могут быть исполнители на народных инструментах (гармонь, балалайка, гусли), исполнители хореографического фольклора, фольклорные, хореографические и инструментальные коллективы, ориентированные на изучение, освоение и достоверное воссоздание народных традиций, сохраняющие этнографическую точность и стилевое своеобразие представляемых традиций.

**В обязательном порядке** **участие в областном фестивале творческих коллективов, имеющих звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия).**

**Порядок и условия проведения**

II открытый областной фестиваль гармонистов, плясунов, исполнителей частушек «Тульский гармоньфест» проводится с марта по апрель 2019 года в два тура.

**1 тур - март**, районные (городские) фестивали.

По итогам проведения 1тура в Центр народного творчества необходимо предоставить:

* заявку на участие во 2 туре фестиваля;
* видеозаписи с районных (городских) фестивалей (**до 5 апреля 2019 г.**);
* список участников (Ф.И.О. место проживания, контактная информация),
* творческую характеристику на участника 2 –ого тура фестиваля.

Запрашиваемая информация необходима для рассмотрения экспертным советом и включения исполнителей в областную информационную базу.

**2 тур** – состоится в **апреле 2019 г**. на базе ГУК ТО «ОЦРИНКиТ.

Участников 2 тура областного фестиваля отбирает экспертный совет

(по предоставленным видеоматериалам).

Выступления проводятся публично. Участники исполняют по 2 произведения, общий хронометраж которых не превышает **7 минут.**

В программе **исполнителя – гармониста** могут быть представлены традиционные наигрыши, обработка народных мелодий, выполненных с учетом народных приемов, импровизации и варьирования, оригинальные авторские сочинения, песни и частушки, произведения современных авторов. Особое внимание обращается на отражение в репертуаре местного фольклорного материала и местных исполнительских традиций.

В программе **исполнителя частушек** могут звучать частушки "под язык", страдания, припевки в сопровождении народных инструментов, тематические частушки собственного сочинения, произведения шуточного характера.  
При исполнении произведений местного репертуара желательно сохранить манеру исполнения, исполнительские приемы.

В программе **исполнителя- плясуна:**

**Сольная пляска:**

исполнители готовят пляску (пляски) в аутентичной, импровизационной манере под любой традиционный наигрыш (на усмотрение конкурсанта). Во время пляски участник может исполнять частушки, припевки.

**Парная пляска:**

Два исполнителя / исполнительницы / исполнитель и исполнительница готовят пляску в аутентичной, импровизационной манере под любой традиционный наигрыш (на усмотрение участников).

Во время пляски участники могут исполнять частушки, припевки.

Выступление пары не должно превышать 7 минут.

**Парные танцы:**

Каждая пара должна подготовить и исполнить 2 парных танца на выбор (регионы бытования танцев могут быть различными):

«Полечка»;

«Краковяк»;

«Светит месяц»;

«Коробочка».

Если у пары нет возможности продемонстрировать парный танец из предложенного списка, ей предоставляется возможность показать один иной бытовой парный танец на своё усмотрение.

**Подведение итогов:**

* участники областного фестиваля награждаются дипломами и памятными сувенирами;
* по итогам II открытого областного фестиваля гармонистов, плясунов, исполнителей частушек «Тульский гармоньфест» уникальные исполнители, транслирующие локальные (местные) традиции и исполненные ими произведения, будут рекомендованы для внесения в областной каталог объектов нематериального культурного наследия Тульского области в раздел «Исполнительское искусство»;
* по рекомендации экспертного совета, самобытные исполнители будут рекомендованы для участия в областных, межрегиональных и всероссийских мероприятиях.

Расходы на питание и проезд участников фестиваля осуществляются за счет направляющей стороны.

**Заявки** (в свободной форме) для участия направляются **до 5 апреля 2019 г**. на электронный адрес: **ocxt.ock@tularegion.org**

Справки по телефонам: (8-4872**)704-358** – художественный руководитель Успенская Ольга Анатольевна   
Тел./факс 704-355