

программа творческой мастерской:  
 «Традиционное ручное ткачество»  
 цикла платных семинаров-практикумов  
 «Школа традиционных ремесленных технологий»

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	<b>Вводная часть. «Техники ткачества и плетения поясов»</b>	
1.1.	Традиции ручного ткачества в народной культуре и искусстве России. «Техники ткачества и плетения поясов» («дергунец на 5 и 7 пальцах», и пр.);	3
1.2.	Пояс «в бутылку»	3
1.3.	Ткачество поясов на «дощечках»  Инструменты, снование основы различными способами, заправка. Ткачество в заправочной технике. Техника перебросов. Традиционные орнаменты.	18
1.4.	Ткачество на «бёрдышке» Инструменты, снование основы, заправка. Ткачество в заправочной технике. Узорное ткачество – «брань 1:2». Традиционные орнаменты.	18
2.	<b>Настольный ткацкий стан.</b>	
2.1.	Знакомство с устройством. «Быстрый» метод снования основы и заправки ткацкого стана. Регулировка станка. Подготовка устройства к работе. Заправка ткацкого стана в технике «Пряник»	6
2.2.	Ткачество половиков в техниках «Закладки», «Колосок», «Ляпики», «Закладное ткачество», «Пряник».	9
3.	<b>Традиционный ткацкий стан</b>	
3.1.	Знакомство с устройством.  Изготовление комплектующих ткацкого стана «нитченок». Снование основы для заправки ткацкого стана на сновалке.	9

	Заправка ткацкого стана и подготовка его к работе.	
3.2.	Ткачество на ткацком стане с применением ранее освоенных технологий и приёмов	3
3.3.	Оформление выставки работ участников школы.	3
	Всего по курсу:	72

**Ведущий специалист**

**Н.В.Ченцова**