



УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального автономного учреждения культуры городского округа Луховицы Московской области «Районный Дом культуры «Старт»

Е.М. Иванова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VII Межрегионального конкурса-фестиваля патриотической и военной песни «МОЯ ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ РОССИЯ»

1. Общее положение

1.1. VII Межрегиональный конкурс-фестиваль патриотической и военной песни «Моя провинциальная Россия» (далее Конкурс) проводится 03 ноября 2019 года. Начало в 10:00.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Учредитель и организатор Конкурса Муниципальное автономное учреждение культуры городского округа Луховицы Московской области «Районный Дом культуры «Старт» (МАУК «РДК «Старт»).

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Конкурс проводится с целью духовно-нравственного, гражданско-патриотического и художественного воспитания молодежи и взрослого поколения.

3.2. Задачи конкурса:

- выявление одаренных певцов и исполнителей песни гражданско-патриотической направленности;
- поддержка и развитие музыкального творчества, повышение уровня исполнительского мастерства, привлечение новых участников;
- популяризация патриотической песни;
- воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;
- расширение межрегионального творческого сотрудничества.

4. Порядок и сроки проведения

4.1. Конкурс проводится в МАУК «РДК «Старт» **03 ноября 2019 года начало в 10:00** (регистрация участников с 8:30) по адресу: 140500, Московская область, г. Луховицы, ул. Жуковского, д.18, МАУК «РДК «Старт».

4.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

- солисты
- вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты, вокальные группы);

4.3. К конкурсу допускаются вокальные ансамбли (дуэты, трио, квартеты и т.д.), солисты четырех возрастных категорий:

- 10 - 14 лет
- 15 - 19 лет
- 20 – 35 лет
- от 36 лет и старше (без ограничения высшего возрастного порога)

- 4.4. Каждый участник исполняет 1 (одно) произведение. Допускается участие исполнителя в нескольких номинациях (сольное выступление и участие в составе ансамбля).
- 4.5. К участию допускаются песни патриотической направленности: это могут быть песни о России, о Родине, о мире, о Земле, о природе, песни военного времени, песни о войнах XX века, современные песни о войне, песни о локальных войнах и т.д..
- 4.6. Для участия в конкурсе необходимо направить качественную **фонограмму** (минус) исполняемого произведения и **заполненную заявку** установленного образца (форма прилагается) на e-mail: konkurs.rdkstart@mail.ru до 25 октября 2019 года. (Форма заявки – см. приложение № 1).
Телефоны для справок 8-985-915-27-63 (Кудрявцева Лилия Шамратовна)
- 4.7. После подачи заявки в течение 3-х рабочих дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, с которого отправлялась заявка, о том, что Ваша заявка принята. В случае, если подтверждение не получено, просьба связаться с оргкомитетом для уточнения данного вопроса.
- 4.8. К участию не допускаются исполнение песен под фонограмму плюс один (+).
- 4.9. Конкурс проводится по возрастным категориям и номинациям в один день.
- 4.10. Порядок выступления конкурсантов:
1. ансамбли (дуэты, трио и т.д.) по возрастным категориям (от младшей к старшей) в алфавитном порядке.
 2. солисты по возрастным категориям (от младшей к старшей) в алфавитном порядке (по фамилиям)
- 4.11. Изменение порядка выступления участников внутри своей номинации и возрастной категории решается в индивидуальном порядке с указанием веских причин.
- 4.12. Награждение победителей производится по окончании конкурсного прослушивания и совещания жюри в день Конкурса.

5. Жюри Конкурса

- 5.1. Состав Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом.
- 5.2. В состав жюри входят специалисты культуры России: режиссеры, композиторы, вокалисты, опытные педагоги.
- 5.3. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.
- 5.4 Жюри оценивает конкурсную программу и формирует оценки по 10-ти бальной системе.
- 5.5. Жюри оценивает: качество вокального исполнения, целостность композиции, художественную выразительность, соблюдение эстетики сцены.
- 5.6. Жюри имеет право не присуждать все призовые места или поделить их между участниками, имеющими одинаковое количество баллов, а также переносить награды в другие возрастные категории и номинации.

6. Технические условия Конкурса:

- 6.1. Выступление участника возможно под аккомпанемент акустических инструментов: рояля, баяна (аккордеона), гитары (не более двух) и т.п. Допустима инструментальная фонограмма (-1) флеш-карте и соответствовать профессиональному качеству.
- 6.2. Оргкомитет фестиваля-конкурса берет на себя право не допускать к выступлению участников, имеющих некачественную фонограмму.
Пение под плюсовую фонограмму не допускается.
Бек-вокал на фонограммах в сольном исполнении допускается без основной партии, а в ансамблевом исполнении не допускается.
Бек-вокал в живом исполнении допустим, но в исполнительском составе должно быть не более трёх участников
Хореографическое оформление номеров не допустимо.
Использование собственной аппаратуры и микрофонов конкурсантов не допускается.
- 6.3. Об изменении заявленного исполнителя или заявленной песни необходимо сообщить в Оргкомитет за неделю до начала фестиваля-конкурса.
Исполнители, подавшие заявки в день проведения фестиваля-конкурса, к участию в программе фестиваля-конкурса не допускаются.
- 6.4. Пробная репетиция на сцене – проба микрофона *(по желанию, в порядке живой очереди)*
с 8.30 до 9.30 часов.
- 6.5. Для выступлений конкурсантов Оргкомитетом гарантировано предоставление радиомикрофонов в количестве 6 штук. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Конкурса).
- 6.6. Зеркало сцены «РДК «Старт» – 10 х 10 м.
- 6.7. Регистрация на сцене за 3 номера до выступления. В случае опоздания к конкурсному выступлению, не согласованного с Оргкомитетом – выступление переносится на конец номинации или конкурсной программы.
- 6.8. Количество мест в комнатах *(залах, гримерных)* для размещения - ограничено количеством участников коллективов *(исполнителей)* плюс руководители. Группы поддержки размещаются в зрительном «РДК «Старт». Вход – свободный.
- 6.9. **Фонограммы** присылаются вместе с заявкой на эл.почту Конкурса. В описании музфайла прописывается:
- название композиции;
 - исполнитель;
 - населенный пункт *(пример: Иванова Татьяна Я люблю тебя, Россия, Домодедово)*
- 6.10. При невозможности отправки фонограммы руководители предоставляют её на USB-флеш-накопителе (флешке) в день проведения Конкурса сразу по приезду, но не позднее чем за 4 номера до выступления.

7. Финансирование

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организаторов конкурса и организационных взносов.

Организационный взнос с 1 участника коллектива:

- а) Солист – 1200 руб.;
- б) Дуэт – 1800 руб.;
- в) Трио – 2400 руб. (+ 600 руб. за каждого следующего дополнительного участника ансамбля)
(цена указана для номера в одной номинации и категории)

7.2. Форма оплаты:

7.2.1. Безналичный расчет:

Для оформления платежных документов необходимо прислать на эл. почту конкурса-фестиваля реквизиты плательщика. Срок оплаты по счетам не позднее чем за 2 (две) недели до проведения Конкурса.

7.2.2. **Наличный расчет** за участие в конкурсе-фестивале производится в день проведения Конкурса в кассу МАУК «РДК «Старт».

8. Дополнительная информация

8.1. Адрес проведения Конкурса: г.Луховицы, Московская область, ул. Жуковского, д.18.

Проезд:

- С Казанского вокзала на эл. поезде Москва-Рязань до ст. Луховицы. Далее на автобусе «Ларино», «Южная», «Набережная» до остановки «Булочная». Далее через парк до РДК «Старт».
- От станции метро «Котельники», автобус до Луховиц до ост. «Дом культуры», далее через парк до «РДК «Старт».
- По автотрассе М5 (Урал).

8.2. Решение организационных вопросов по телефону: 8-985-915-27-63

В случае отказа от участия в Конкурсе, участник обязан сообщить в Оргкомитет **не позднее 24-х часов** до его начала. Оплата, внесенная по безналичному расчету в данном случае, возвращается согласно договору, заключенному при оформлении счета.

8.3. УЧАСТНИКАМ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ КСЕРОКОПИЮ СЛЕДУЮЩИХ ДОКУМЕНТОВ:

- от 14 и старше - паспорт (основная страница и прописка);
- детям до 14 лет - свидетельство о рождении (на обратной стороне – полный домашний адрес)
- Программа Конкурса будет направлена 29 октября 2019 г. на электронный адрес, с которого отправлялась заявка, а также опубликована на официальном сайте МАУК «РДК «Старт» в разделе «КОНКУРСЫ» <http://rdkstart.ru/konkurs>,
на официальной странице конкурса в Вконтакте: <https://vk.com/konkursstartvocal>

9. Награждение

9.1. По результатам конкурсных выступлений предполагаются следующие награды:
Жюри определяет **победителя Конкурса** и присуждает «ГРАН-ПРИ» в **размере 10.000 руб.**

9.2. **В каждой номинации и возрастной категории** присваиваются звания «Лауреат» или «Дипломант» (I, II, III степени).

9.3. Члены жюри оставляют за собой право: награждать поощрительными призами, переносить награды в другую номинацию и категорию.

9.4. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в базу наград.

Оргкомитет конкурса:
8-985-915-27-63 - Кудрявцева Лилия Шамратовна

Электронная почта:
konkurs.rdkstart@mail.ru

Группа ВКонтакте:
<https://vk.com/maukrdkstart>

Сайт: **<http://rdkstart.ru>**

С уважением,
Районный Дом культуры «Старт»



Заявка на участие
**VII Межрегионального конкурса-фестиваля патриотической и военной песни
 «МОЯ ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ РОССИЯ»**

1. Фамилия, имя солиста/полное название коллектива: _____

2. Аббревиатура названия учреждения для подписи диплома (если не в частном порядке):

3. Руководитель исполнителя/коллектива (ФИО): _____
4. Контактный телефон руководителя: _____
5. Город/поселок, область: _____
6. Полный возраст (лет) на день конкурса (для солистов), средний возраст – возрастная номинация (для дуэтов, трио, квартетов, ансамблей): _____
7. Паспорт/Свидетельство о рождении, ИНН (ксерокопия) – **С СОБОЙ!!!**
8. НОМИНАЦИЯ (соло/ансамбль) _____
9. КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ: _____
10. Исполняемое произведение (название песни): _____
11. Авторы произведения: _____
12. Необходимое для Вас техническое оборудование (кол-во микрофонов, стоек... и др.):

13. ОПЛАТА ЗА УЧАСТИЕ (перечисление безналичное/наличные): _____

ВНИМАНИЕ!

- ✓ Руководителю коллектива, ставшему обладателем Гран-При, по окончании конкурса (или в течении 2х рабочих дней после проведения конкурса) необходимо предоставить ксерокопию следующих документов для перечисления денежных средств:
 - Копия паспорта (1 страница и прописка);
 - Снилс;
 - ИНН;
 - реквизиты банковского счета (выписка из банка).
- ✓ Программа по номинациям конкурсных просмотров формируется после окончания приема заявок. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.
 Порядок выступлений будет направлен на электронный адрес, с которого отправлялась заявка, и выставлен на нашем официальном сайте <http://rdkstart.ru> не позднее **29 октября 2019** г. в разделе КОНКУРСЫ и на официальной странице Вконтакте: <https://vk.com/maukrdkstart>

заполненную заявку необходимо прислать на e-mail: konkurs.rdkstart@mail.ru

Памятка для участников
VII Межрегионального конкурса-фестиваля
патриотической и военной песни «МОЯ ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ РОССИЯ»

03 ноября 2019 года

Адрес проведения: 140500, Московская область, г. Луховицы, ул. Жуковского, д.18
МАУК «РДК «Старт»

- 1. Планировать свой приезд не позднее, чем за 30 минут до времени своего блока!**
- 2. Регистрация участников продлится в течение всего дня.**
3. В обязательном порядке пройти регистрацию в оргкомитете;
4. В обязательном порядке проверить наличие фонограммы у звукорежиссера;
5. Конкурсанты подходят за сцену за 3 номера до своего выступления;
6. Классы будут открыты на протяжении всего дня, и ключи выдаваться не будут;
7. В классах соблюдать порядок, мусор не оставлять.
8. Вещи на музыкальные инструменты не класть, а использовать для этого стулья и столы;
9. Уходя из класса, не забывать личные вещи.

За оставленные вещи оргкомитет ответственности не несет!

10. Классы предоставляются только для распевания и переодевания. Просьба, не задерживаться в классах в ожидании выхода на сцену.
11. Конкурсанты, ожидающие результатов конкурса, классы после выступления освобождают и ожидают церемонии награждения либо в холле 1-ого этажа, либо проходят в залы.