

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
по спорту, культуре
и молодежной политике
администрации города Тулы



О.В. Масальская
2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального автономного
учреждения культуры (клуб)
«Городской концертный зал»



М.А. Лёвина
2017 г.

Положение о проведении первого Международного открытого вокального фестиваля – конкурса авторской песни и песни в жанре шансон "Тула без границ"



Дата проведения – 26 августа 2017 года

Место проведения конкурса – Муниципальное автономное учреждение культуры "Городской концертный зал" (МАУК «ГКЗ»)

по адресу: 300041, г. Тула, ул. Советская, 2

Подведение итогов состоится на Гала-концерте. Гала-концерт и церемония награждения победителей фестиваля – конкурса состоится в день конкурса, 26 августа в 18:00 (возможны изменения времени в связи с кол-вом участников)

I. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения требования к представляемым материалам, процедуру их рассмотрения и подведения итогов первого Международного открытого вокального фестиваля – конкурса авторской песни и песни в жанре шансон "Тула без границ".

Фестиваль – конкурс проходит при поддержке Управления по спорту, культуре и молодежной политике администрации города Тулы, Муниципального автономного учреждения культуры "Городской концертный зал" г. Тулы, а так же при поддержке Тульского отделения Всероссийской политической партии "ЕДИНАЯ РОССИЯ".

Идейные вдохновители фестиваля - конкурса: организатор конкурса военно-патриотической песни «Свято чтим...», смотра-фестиваля «Таланты родного края...», фестиваля шансона «От всей души», который проходил ежегодно в течении 10 лет, актер, экс - ведущий радио «Шансон Тула» (Петрович) - **Петр Зырянов**; известный автор и исполнитель в жанре шансон - **Олег Андрианов**; депутат Тульской областной думы, зам. секретаря регионального отделения политической партии "ЕДИНАЯ РОССИЯ", поэт и композитор – **Александр Ермаков**.

II. Цели и задачи фестиваля

- выявление талантливых исполнителей и коллективов, оказание помощи в повышении их профессионального уровня;
- содействие творческому росту авторов и исполнителей и популяризация жанра среди зрительской аудитории
- создание условий для реализации творческого потенциала;

- повышение художественного и исполнительского уровня творческих коллективов и исполнителей;
- объединение усилий заинтересованных организаций по созданию условий для поддержания творчества, укрепления социальных и культурных связей.
- сохранение и развитие лучших традиций жанра;
- организация культурного досуга населения;

III. Условия участия в фестивале

К участию в фестивале -конкурсе приглашаются исполнители авторской песни, исполнители в жанре шансон на основании поданной заявки, оформленной по установленному образцу. Возраст участников фестиваля не младше 18 лет.

Заявки отправлять на адрес: **festtula@mail.ru** не позднее 17 августа 2017 года.

Форма заявки:

1. **Ф.И.О. исполнителя по паспорту, а также псевдоним, если есть;**
2. **Дата рождения (число, месяц, год);**
3. **Место проживания;**
4. **Контактные телефоны, электронный адрес;**
5. **Краткую информацию о себе;**
6. **Фонограммы записи исполнения песен в формате MP3 (плюс-фонограмма) или видео (если имеется),**
7. **Названия 2х песен на конкурс (автор музыки, слов)**
8. **Фотографию.**
9. **Номинация в которой принимаете участие.**

Общие технические требования:

- Исполнение 2х разноплановых конкурсных произведений производится в «живом звуке», под гитару, любой другой инструмент или фонограмму «-1».
- Фонограмма для выступления должна быть записана на ФЛЭШКЕ в отдельной ПАПКЕ, с названиями песен и в порядке исполнения.
- Использование фонограммы (+) **СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО!**
- Выступления вокального ансамбля (дуэт, трио и т.д.), а так же использование электрических инструментов на конкурсе оговаривается заранее с Оргкомитетом.
- Все фонограммы сдаются звукорежиссёру в день конкурса после регистрации участников до начала выступления конкурсанта.
- Песенный материал участников, заявленный к показу в рамках фестиваля-конкурса не должен содержать: пропаганды насилия, призыва к межнациональной нетерпимости, оскорбления или унижения человеческого достоинства.
- Порядок выступления участников определяет Оргкомитет фестиваля.

IV. Основные критерии оценки всех конкурсных номеров

- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- содержание текста;
- соответствие музыкального материала;
- чистота интонации и качество звучания;
- сложность репертуара;
- зрелищность, сценическая культура исполнения и костюм.

V. Жюри

Члены жюри утверждаются Оргкомитетом первого Международного открытого вокального фестиваля – конкурса авторской песни и песни в жанре шансон «Тула без границ». Выступления конкурсантов оценивают популярные исполнители в жанре Шансон, профессиональные музыканты.

Жюри имеет право: награждать одним званием несколько участников (в случае равных по исполнению номеров и большого количества участников), не присуждать никаких наград, определять количество наград, количество лауреатов, дипломантов и обладателей специальных призов.

При большом количестве заявленных участников на конкурс, жюри имеет право на ограничение исполняемых произведений до одного.

Заседание жюри закрытое. Решение жюри являются окончательным и обсуждению не подлежит.

VI. Награды и номинации конкурса

Номинации конкурса:

- Автор – исполнитель
- Солист - вокалист
- Вокальные ансамбли(дуэт, трио и т.д.)

Награды:

Гран-При, «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени; «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени; «Участник».

Специальные дипломы и награды:

- «Приз зрительских симпатий», «Душевная песня», "Оригинальное исполнение", «Дебют в шансоне», «Глубокая поэзия», «Преданность жанру», «Мисс Шансон" и др.;

- «Лауреаты» награждаются статуэтками дипломами победителей и подарками, а так же все участники награждаются дипломами, памятными подарками;

- Победители вместе с известными гостями примут участие в Гала-концерте на закрытии первого Международного открытого вокального фестиваля – конкурса авторской песни и песни в жанре шансон «Тула без границ»;

- Победитель первого Международного открытого вокального фестиваля – конкурса авторской песни и песни в жанре шансон "Тула без границ» будет приглашён в качестве участника в ежегодном благотворительном концерте помощи больным детям «БлагоДарю» в октябре 2017 года в городе Тула на одной площадке с известными исполнителями шансона.

Во время конкурса будет проводиться фото и видео съемка, все материалы будут переданы участникам в течение месяца после окончания фестиваля – конкурса «Тула без границ».

Все участники фестиваля - конкурса « Тула без границ», а так же полный список жюри будет опубликован на сайте. Сайт фестиваля – конкурса «Тула без границ» находится в разработке.

VII. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников конкурса исчерпан.

Подробная информация будет выслана на Ваш e-mail, который Вы указали в заявке, сразу же после принятия вашей заявки Оргкомитетом.

Не затягивайте с подачей заявки. Количество участников ограничено!

Внимание!

Участников принимающая сторона не встречает и не провожает до места проведения конкурса, оплату расходов, связанных с пребыванием на фестивале участников (проезд, аккредитация, питание) производит направляющая сторона либо сами участники.

Сопровождающие участников во время конкурса должны находиться в зрительном зале.

Программа конкурса и информация о первом Международном открытом вокальном фестивале – конкурсе авторской песни и песни в жанре шансон "Тула без границ» будут высланы на Ваш e-mail адрес, который указан в заявке, за несколько дней до начала конкурса.

VIII. Авторские права.

Участник фестиваля даёт право оргкомитету фестиваля на публичное использование (материалов, представленных на фестивале) и демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях, воспроизводить через любое СМИ и любым способом все выступления, прошедшие в рамках фестиваля - конкурса «Тула без границ», выпускать аудио и видео продукцию на основе концертных выступлений фестиваля - конкурса «Тула без границ» и всех мероприятий, проводимых в рамках фестиваля - конкурса «Тула без границ» с целью распространения исключительно для рекламы фестиваля, без выплат участникам конкурса-фестиваля гонорара.

Оргкомитет фестиваля, руководствуясь существующим законодательством об охране авторских прав и интеллектуальной собственности, все печатные, аудио-, видео-, киноматериалы, создаваемые на основе в рамках фестиваля, объявляет собственностью оргкомитета фестиваля.

Оргкомитет не несёт ответственности за неверно сообщённые или, изменённые участником, предоставлённые сведения, а так же за нарушение авторских и смежных прав в случае, если участник фестиваля предоставил музыкальные материала не собственного сочинения и (или) не получил разрешения от авторов и (или) уполномоченных ими лиц или организаций.

THE BOARD OF DIRECTORS OF THE COMPANY HAS REVIEWED THE FINANCIAL STATEMENTS OF THE COMPANY FOR THE YEAR ENDED 31st MARCH 2014 AND IS SATISFIED THAT THE FINANCIAL STATEMENTS GIVE A TRUE AND FAIR VIEW OF THE FINANCIAL POSITION OF THE COMPANY AT THE BALANCE SHEET DATE AND OF ITS PERFORMANCE AND CASH FLOWS FOR THE YEAR.

THE FINANCIAL STATEMENTS HAVE BEEN PREPARED IN ACCORDANCE WITH THE REQUIREMENTS OF THE COMPANIES ACT, 2013 AND THE COMPANIES (ACCOUNTS) REGULATIONS, 2014.

THE FINANCIAL STATEMENTS HAVE BEEN PREPARED ON THE BASIS OF THE ACCOUNTING RECORDS MAINTAINED BY THE COMPANY AND THE INFORMATION PROVIDED BY THE MANAGEMENT.

THE FINANCIAL STATEMENTS HAVE BEEN PREPARED ON THE BASIS OF THE ACCOUNTING RECORDS MAINTAINED BY THE COMPANY AND THE INFORMATION PROVIDED BY THE MANAGEMENT.

III. Notes to the Financial Statements

1. General Information

The Company is a public limited liability company incorporated in India under the Companies Act, 2013. The registered office of the Company is situated at [Address].

2. Financial Statements

The financial statements are prepared on the basis of the accounting records maintained by the Company and the information provided by the management.

3. Accounting Policies

The accounting policies adopted by the Company are consistent with those of the previous year.

4. Key Management Personnel

The key management personnel of the Company are [Names].

5. Related Party Transactions

The Company has entered into related party transactions during the year, which are disclosed in the notes to the financial statements.

6. Commitments

The Company has no significant commitments as at the balance sheet date.

7. Contingent Liabilities

The Company has no contingent liabilities as at the balance sheet date.

8. Other Information

The Company has no other information to disclose.

[Handwritten Signature]